

1964
O 5º ano de alguns, 4º ano de outros

5º ano B.



Foto cedida pelo Álvaro

Lista de nomes, última fileira da esquerda para a direita:

1 Álvaro - 2 Augusto - 3 Campos - 4 Elídio - 5 Alexis - 6 Miltão - 7 ? - 8 Zé Olimpio? - 9 Gilberto **10 Abdo**
- 11 Piero (Pierobelli ou Pierobon?) - 12 Chiorino - 13 Fabio - 14 Spaca - 15 Eduardo Boz - 16 Vicente - 17
Ênio - 18 Botelho

Prof Serafim - 19 Torres ou Grossi? - 20 Bertoluzzi - 21 Demenato - 22 Pagliaro - 23 Kalil - 24 Madureira -
25 Marçal? - 26 Angelo - 27 Cavalcanti - **Ir Francisco Pedrotti**

28 Adelelmo - 29 Collet - 30 Tasseli - 31 Renato - 32 Abujanra - 33 Irineu - 34 Moreira - 35 Silvio - 36
Jaime? - 37 Pedro

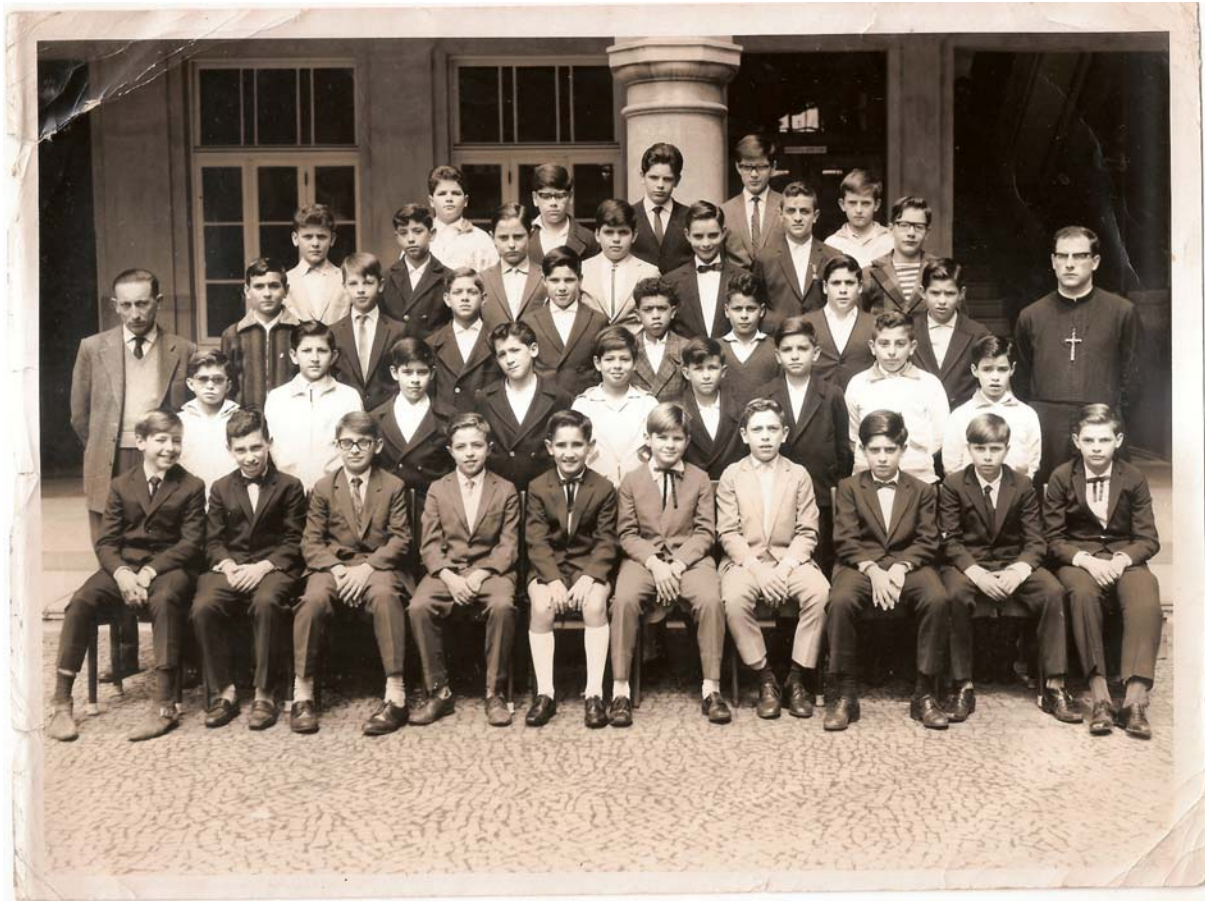
38 Gama - 39 Fúlvio - 40 Angelo Napi - 41 Henrique - 42 Severino - 43 Fernando - 44 Santucci? Edgard? -
45 Gabriel - 46 ? - 47 ?

Formidável a foto do 5º ano B- 1964, Álvaro. Vi uma peças raras lá.

Um tal de Siqueira, acho que o Tácito, além de vocês-outros mais conhecidos. E o grande Serafim, com seu indefectível paletó sobre o colete! Em 64 eu estava no quarto ano. Achei a foto do tal prof. Afonso com minha turminha. Vários de nós nos misturaríamos depois, no ginásio (a turma do 5º-64 com a do 4º-64, que não fez quinto).

Nelson Torres acrescenta: Na foto, sentados da direita para a esquerda, o segundo é o Luís Matarazzo (Zizo).

Seria esse o 5o A?



Zero trouxe esta, em outubro de 2006. Ela não foi ao site sei lá porquê. Em 2009 o Paulo também a trouxe, agora tem que ir ao ar.
do alto para baixo, em fileiras

1,2,3,4,5

6,7,8,9 dalton,10,11, Euclides!

13,14, Tasseli,16, 17, 18, 19, 20, **Ir. ???**

21,22, José Olímpio, 24, Adelelmo, 26, 27, Matta, 29 Sacks

30-34, Zero, 39

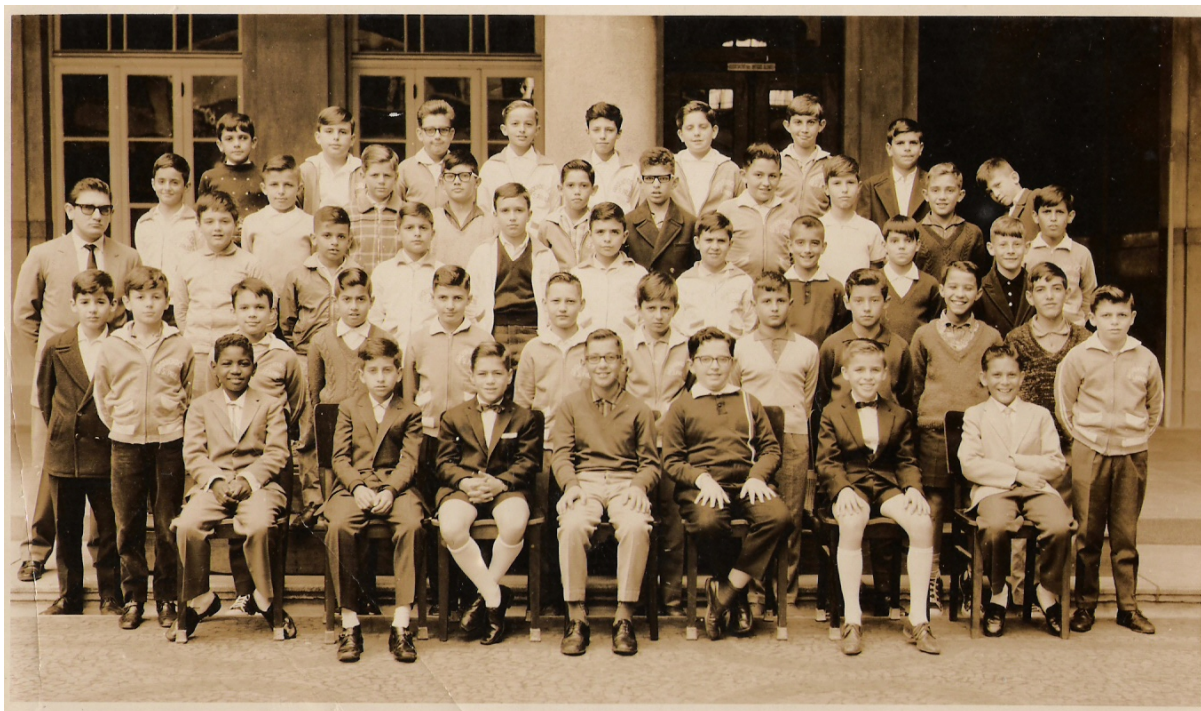
Zé Olímpio acrescentou, em set 2009: [Sim, aquela é do 5ª Série A ,classe em que fiz meu debut no Arqui. Percebam a profusão de gravatinhas borboletas e as gravatas Far West no pescoço do Zero e um modelo mais moderno no pescoço do rechonchudo Dalton, que eram aquelas de dois fiozinhos com ponta de metal e um tipo de broche para apertar. Eu tinha uma.....](#)

Land respondeu: É, Z.O., a gravatinha do Dalton era faceira!

Dalton: Era do Texas. Tipo "*J.R. Ewing*", alguns anos antes....rsr! Ao meu lado esquerdo, está o Joel José Paes de Figueiredo Freitas...ò pá!

Paulo Eduardo diz: ZO: As gravatinhas são autênticas "Bat Masterson". Bat usava outros tipos de gravata ou, quando não estava vestido a caráter (a roupa de jogador de poker), um lenço no pescoço

4º ano de 1964



de trás para frente

1,2,3,4,5,6,7,8

9,10,11,12, 13 Luis Carlos, 14, 15, 16, 17, 18

prof. Afonso, 19,20, 21, 22, 23 aristides?, 24 marçal, 25 chico vergueiro, 26, 27

28, 29 Bel, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39

40, 41, 42, 43, Moreau, Mauro, 46

Bel acrescenta: A foto acima é do meu quarto ano em 1964. Eu não fiz o quinto. Por isso tive a sorte de conhecer, em 65, na primeira e posteriores séries, o beautiful people que fez os quintos em 64.

Moreau: Dou palpite na foto onde se coloca a dúvida se seria o 4º ano 1964. Concordo com o Bel; era a quarta série mesmo; eu também não fiz a quinta série. Por isso somos os mais novinhos ...

O 23 é o Tide mesmo. O 28 é o José Roberto Gomes Rocha. O 32 é o Alcides Diniz Garcia. O 40 é o José Roberto Alves, ao que me lembro, o único negro da turma. Acho que o 31 era o Dalmo. O 15 lembra o Benê (Benedito Tadeu Segante Siegl) mas está com uma cara muito safada prá ser o Benê; ele era muito pacato e devagar. Será que o 19, ao lado do teacher, era o Nilton Brotto ? 8-]

Bel complementa: Vamos lá Moreau, que essa era a nossa turma de 1964, meu primeiro ano no Arqui!

O 9 chamava-se Vinícius; o 12 Silas, o 13 era o Luiz Carlos de Barros; o 15 é o Benedito Tadeu Segante Siegel sim, com toda a certeza; o 17, loirinho, ou então o loirinho 4 da primeira fila, um dos dois era o Ivan; o 19 é o Bastos, que você achou que era o Nilton Brotto porque acho que é Nilton (ou Milton?) Bastos (Briquet? Briguet?) - que até já apareceu o currículo de cientista dele por aqui há tempos; tem foto dele mocinho na feira de ciências anos depois. O 28 é o Rocha mesmo (que também tem fotos na feira de ciências e naquelas da formatura do colegial que você mandou). O 30 é o Fábio Viviani; o 31 é o Dalmo mesmo. O 33, do lado do Alcides, chamava-se

Paulo Brochetto; sei porque veio comigo do Ginásio e Escola Normal Nossa Senhora Aparecida, ali de Moema onde está até hoje, grande e bonita escola. As freiras mandavam os meninos embora aos 10 anos de idade, porque poderiam representar perigo pras meninas do pedaço. Eu tive de fazer uma prova de acesso, com Português, Matemática, História e Geografia para ser admitido no Arqui. Meu primeiro "vestibular". Você fez também, Moreau?

O 35 chamava-se Siqueira. O 36 esqueci... alguma coisa como Souto...

Marcelo Souto?; o 38 é o Tácito; o 39, em pé tinha sobrenome italiano, que logo vou lembrar... e o único negro era o Paulo Roberto Alves e não José, como você lembrava. Isso, se não me falha a memória, lógico.

Moreau volta: Tens razão, Bel. É o Milton Bastos. Confundi. Lembro-me que o Milton tinha uma voz mole e eu tinha uma certa dificuldade em entender o que dizia. E o Paulo Roberto Alves eu sempre confundo o nome.

Também tive que fazer a tal prova; o quarto ano também foi o meu primeiro ano no Arqui. Antes eu estudava em uma pequena escola próxima, a menos de um quarteirão do Arqui, na própria Domingos de Moraes. Chamava-se "Ateneu Rio Branco" e não existe mais.

Essa foto eu me lembro bem. Estou um pouco inclinado para a esquerda de quem vê a foto para "escapar" do cara que está acima e à direita, que me alugava e atazanava. Odiava o moleque. Quem era o gajo ?

Um fato que acho interessante é a fisionomia. Há alguns que, com umas rugas a mais e cabelos a menos, têm a mesma cara. Perrone e Land, por exemplo. Outros mudaram totalmente a fisionomia, a ponto de serem irreconhecíveis. Regis e Tide são exemplos típicos. Outros ficam no meio termo, como (advérbio) você, Bel. 8-]

Bel responde ao Moreau: Ah! Lembrei-me do nome do 39 em pé: Pugliesi; é isso. Esse Milton Bastos não viria a se tornar o famoso "Bartô"? E o nome "Bartô" teria vindo de onde? Do personagem do Golias, "Bartolomeu de Gusmão"? E ele tinha uma voz meio enrolada mesmo. Esse que você odiava, pela posição e pela minha memória, era o tal Siqueira. Não acho que o Reginaldo mudou muito. Mas o Aristides eu acho, até hoje, que aquele que apareceu no Estalagem não é ele...

Álvaro mandou esta lembrança dos times do 5º ano, 1964!

Números	5º A	5º B
1	?	Miltão
2	Joel	Pagliari
3	Barun	Alexandrão
4	Ferrari	Aurélio
5	Savastano	Gama/Dalton
6	Zero	Bertoluzzi
7	Alfio	F Vergueiro
8	Chiavone	Fernando
9	Negrais	Álvaro
10	Nesi	Abdo
11	Floro	Tasseli

Se me recordo bem, essas feras faziam o espetáculo depois das aulas, Abdo me ajuda aí, era esse mesmo o nosso time ou falta alguém. O 5º A sofria um bocado, apesar de ter um timaço. Nós dávamos um nó na defesa do 5ºA.