

1966

A primeira foto encontrada foi a da 2ª série C. Ela deu origem a várias conversas entre 2000 e 2005. Em 2007 o Fabio Moreau trouxe à luz a da 2ª série B, e veio uma enxurrada de emails, alguns deles reunidos a seguir. Ainda falta a 2ª serie A.

Comecemos com a 2ª Série B.



(Foto cedida por Fabio Moreau)

Sergio Graner , 2,3Pimenta?, Álvaro, Garrafa, Marcelo Paes,Ricardo Campos, Jaime Vargas, Ricardo

Afif, César?

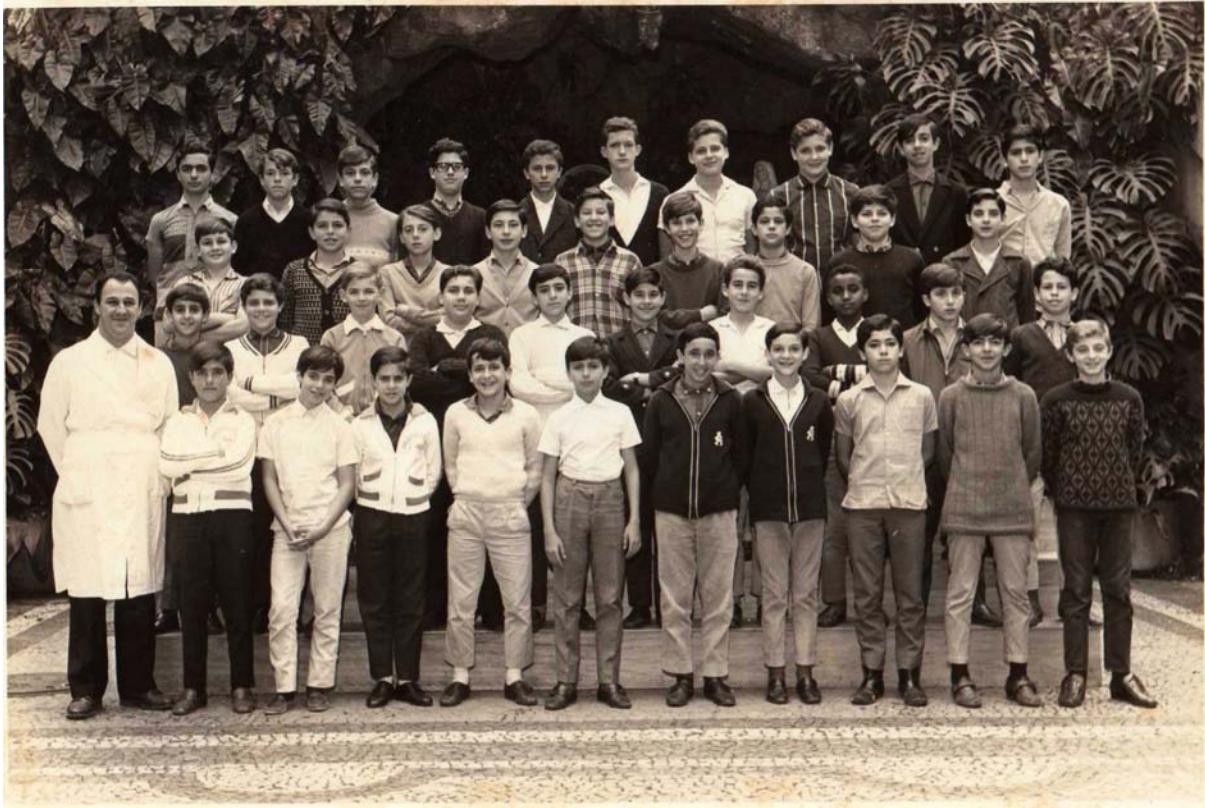
11,Spaccaquerchia, Benedito Tadeu Seganti Siegel, Eugenio, 15, Alcides, 17, 18, Nomura?, Gustavo Salvador

Marcelo Prado, Ivan Zurita?, Fabio, Reginaldo, José Roberto Gomes Rocha, Nilton Brotto, Homero?, Bartô, Marcio Leite.

30, Marcos Bragatto, Paulo Roberto Alves, Bel, Moreau, Luis Carlos, Dalmo, Aristides Salomão Cury, Prof. Bragato

Essa lista foi formada depois de muitas discussões, em 2007.

2ª Série C



(Foto cedida por Fernando José Gomes Landgraf)

1 Chiorino, 2 Gama, 3 Aurélio, 4 Collet , 5 Cavalcanti, 6 Gilberto, 7 **Abujanra** , 8 Milton, 9 , 10 Abdo
11 Bragato , 12 Tasseli, 13 , 14 De Marino, 15 Homero, 16 Cesar, 17 Severino, 18 Adelelmo, 19 **Renato**
20 Piccioli, 21 Ayrton, 22 Landgraf, 23 Pedro, 24 Orivaldo, 25 José Olímpio, 26 Tadeu, 27 fernando, 28 , 29
Bertoluzzi.
prof. Giovanni, 30 Vergueiro, 31 Sacks, 32 Marçal , 33 Paulo Irineu, 34, 35 Ângelo, 36 Marcelo Vaz, 37
Demenato, 38 Jobel, 39 Botelho

O Dalton necessariamente estava nessa classe, deve ter faltado!

Zero, em outubro de 2006, achou essas duas fotos dos times da 2ª serie A:



(foto cedida por Joel e José Roberto Alves Freitas)

Na foto de futebol de campo - pelos olhares dos colegas, parece que havia pelo menos uns quinze fotógrafos-, temos, da esquerda pra direita, garbosamente em pé: Nagib - Mazzucca - Miranda - Jorge Duran Recoder - Décio Charuto - Zé Purtuguês; e agachados na saudável forma tradicional: Joel - Osvaldo - Sobral - Francelino - Álfio.



(foto cedida por Joel e José Roberto Alves Freitas)

Na foto de futebol de salão: Pimenta, Décio e Hugo; Joel, Osvaldo e Zé.

O uniforme é o mesmo nas duas fotos, os jogos foram quase em seguida, disputamos as duas finais no mesmo dia. Lembro que tínhamos a 2ª B, mas as disputas eram feitas entre as séries de duas em duas, ou seja, disputamos com as 2ªs e 3ªs séries. A 2ª B, no sorteio, caiu contra a 3ª A, e nosso primeiro jogo foi contra a 2ª C, moleza. Depois ganhamos também da 3ª C, e o fato é que a temível 2ª B ficou pelo caminho. Fizemos a final contra a 3ª A no futebol de campo, e contra a 3ª C no salão. Ganhamos todas as partidas, porque tanto o Joel quanto esse Osvaldo tinham físico de 4ª série pra cima, eram fortíssimos. Sabíamos que não tínhamos goleiro, nem no campo nem no salão, então o negócio era não permitir que o adversário chutasse, coisa em que eu e o Décio éramos especialistas. Com aqueles dois, Joel e Osvaldo, no ataque marcando a saída de bola, ficamos imbatíveis até o fim do ano. No ano seguinte, o tal Osvaldo sumiu, e por sorte as classes foram misturadas na 3ª série, quando pela primeira vez deixei de ser da turma A, tendo a sorte de poder voltar a jogar com alguns craques como Abdo, Miltão e Bertoluzzi. Pena que àquela altura, 3ª série, o Álvaro tenha ficado pra trás, porque eu o considerava o maior craque que vi jogar na escola, apesar de peladeiro e pouco afeito a táticas.

Conversas sobre a foto da 2ª C, em 2004:

Dalton confirmou, meses depois:

Alô moçada...O nº13 nessa foto de 1966:

...Era o Ariovaldo (entre o Tasseli e o Vicente).

O nº 19 é o Renato (depois do Adelelmo).

O nº 28 é o Pagliaro (entre o Fernando da Hora Silva, vulgo Pelé-Pigô-Danado e o Bertoluzzi).

Atenção.

O nº 20, não sei quem é , mas... NÃO é o Piccioli (cestão maluco?).

O Nº 7 é o JOSÉ Abujanra...(Ubirajara, cestão maluco???Ubirajara é a \$#@&***% # queô ispariu!!!)

Aquele Paulo Irineu é farsó...Não está de pulllover azul xadrez de branco, logo é farsó! Bem vai ver que ele não usou o azul (comum), e usou o branco, de gala...Ingar o Verguerinho...

Realmente eu era dessa sala e faltei no dia da foto, estava com intochicação causada por pimentão estragado que comi no restaurante do Aeroporto...Tive febre de 39,53178° e fui 53 vezes ao banheiro nesse dia...

Eu, Landi, insisto: o 20 é o Piccioli. Ele que confirme ou disfirme...

Em 1966 tivemos o lançamento d' O Colegial, momento histórico de nossa gang.

Em novembro de 2000, Bel disse pro paulo

parece que não éramos amigos quando eu fazia parte da cruzada eucarística (tinha uma lindíssima faixa amarelo-ouro, grossona, cheia de enfeites - cala a boca Charles, o maledicente - que só de usá-la em ocasiões especiais já se garantia uns diazinhos a mais no céu, alguns anos mais tarde; ou dias menos no inferno??). Alguém que fazer uma competição de Quadros de Honra?

Zero respondeu

quadros de honra estão com a mãe, ela era seletiva, isso não jogou fora. São muitos mas não deve dar pra encarar, até porque fizemos um histórico movimento lindo pra acabar com as classificações e aquela porra toda de competição, e depois nós mesmos fazíamos uma classificação não oficial e púnhamos na porta da classe. Mas era ali, fechado. Confere?

Paulo, para arrasar, mandou



Zero teve que aceitar

Snr Paulo E Martins Araújo (na verdade o E parece um C no Quadro, motivo de dúvidas, não minhas)

i-r-r-re-fut-á-ve-l sua reivindicação.

fora ser o mais antigo, fato insuperável até porque nós da 2ª leva só aparecemos a partir de 63, o que não deve ser entendido como contestação do incontestável, bem!, fora ser o mais antigo, eu nunca recebi ou peguei ou vi ou ouvi dizer de um quadro de honra assim, imperial, romano, sei lá, cara!

vinha direto do vaticano? ou da terra de marcelino champagnat, que foi beatificado ano passado?

'prêmio luxo' pra você também (a não ser que contestem) -

e também pode ser requerido o 'prêmio originalidade', afinal é honra ao mérito por Leitura!

Bel teve que reclamar

Quer dizer que o Zero quer apostar e duvida que haja quadro de honra que não seja branquinho? Bem ,se aceitaram o do Paulo na categoria antiguidade, solicito que a comissão julgadora aceite ese meu na categoria "cu de ferro multiabrangente". Notem as palavras entre o anjinho (na verdade anjinha, porque tem um peitinho se insinuando) e o estudante, seminu e entojado : CiênciaReligião. Que coisa linda. Imagino como papai se orgulhava sinceramente de mim. Deus o tenha. Segue atachado.

Assina Bel, que nunca tirava o primeiro lugar por causa do viado do Vergueiro.



Zero fala do QH do Bel 66

Um dos grandes filmes que vi neste fim de século foi 'Bufallo 66' de Vincent Gallo. Pra se ter uma idéia, acabei encomendando a trilha (do próprio diretor/produtor/ator) em vinil, apesar de o filme ser de 98, que me chegou intacta pela amazon.com, por 9 paus americanos (seriam dicks ao invés de bucks?) + 5 to ship. Mas fugindo ao assunto, minha cara foi ao chão com esse quadro em pleno ano de 66. Deve ter acabado o estoque dos brancos novos, muderrnos, e então cataram uns antigos (que na época deveriam ser execrados por serem velhos) e deram pros baixinhos que não chiavam nada. Tanto deve ter sido isso que economizaram e em vez de dar todos os quadros merecidos, um por matéria, na crise de estoque meteram tudo num QH só. Ô Bel, agora que você é grande vai lá e exige, cara! Bate o pau na mesa dos hÔme, exija seus QH's direitinho. 34 anos já caducou seu direito? sei não.

Em todo caso, o Lampadinha (honolável Ir. Reitor Delfim Elias) já não conseguia assinar como assinou o do Paulo. No caso do Bel - naquele momento Chiquinho sim senhor! - o que se vê é um carimbo. Não estou de forma nenhuma contestando a validade do documento, pelamordideus. 3 Pontos!

Bel reclamou

Meu quadro de honra foi mal analisado. Primeiro que não é versão avacalhada nenhuma. O Zé 'tá é com inveja. Ele só deve ter dos branquinhos pequeninhos.

Como é que um baixinho ia querer reclamar por ganhar um quadro enorme, colorido, com uma anjinha de peitinho semidefora ? (Zé, tente escrever esse pseudoneologismo de uma forma (mais) correta) Mas o fato é que você deve ter razão Zé. Aquilo não é um quadro de honra. Basta conferir com os seus, em que vem explicitamente escrito Quadro de Honra. Aquilo é um prêmio-resumo de louvor pelas boas notas ao longo de todo o ano letivo. Coloquei prá concorrer só prá atizar a moçada.

Em 2004 vem o Dalton e finalmente aparece o já citado branquinho!



Mudando de assunto, Landgraf lembrou, em agosto de 2003

Essas juntadas de todos os alunos, militarmente enfileirados, no pátio, hoje parece tão estranho, é tão cinematográfico na memória. Na minha lembrança, durante o ginásio era todo dia assim, íamos para as classes marchando, era mesmo assim?

No colegial não era, não pode ser.
Mas ficávamos na classe, fazendo zona?

Há muitos anos não me lembrava dessa cena, o organizar da fila, como era, era por altura dos garotos?
A gente chegava correndo, era aquele embaralhar de gente, correndo sobre aquele piso bege, de pedra, como chama aquele trabalho? Chama-se de pedra portuguesa aquele tipo de trabalho ou as pedras brancas?

mesmo tendo entrado marchando, ficávamos sozinhos na classe, até que o professor entrava e todos levantávamos, fazendo um puta barulhão de arrastar carteiras.

Acho que as carteiras tinham assento móvel, digo, a parte horizontal basculava. Então, se levantávamos depressa o banco batia, fazendo um barulhão.

On 25 Apr 07, at 15:21, Fernando Landgraf wrote:

Molecada

Lá vai chumbo! Fabio Moreau mandou 10 fotos, acho que pelo menos 8 novas. Vai a primeira pomba, para a identificação dos senhores: não se sabe a data.

Bel respondeu no ato:

Ha, ha ha! Aí está a prova de meu blusão Calhambeque, cujo botão foi assaltado pelo viado do Waldir Massushi ou qualquer sobrenome assim. E tem um outro garoto com o mesmo blusão, só que marrom escuro, à minha direita. O professor era quem mesmo? Bragatto? A data não sei, acho que 1966, pelo meu cabelo. E devia ser sábado, porque só de sábado a gente poderia ir sem uniforme, disso me lembro perfeitamente. Da trempa "atual", só o Reginaldo, Miltão, Álvaro e eu. Será essa a foto que faltava (1966?)

Dalton entrou prá dizer:

Bel, cê tá vendo o Miltão aonde? Agachado dentro da gruta?

Chiorino entrou na conversa:

Apesar de não ser minha turma, tento alguns, desculpem minhas falhas...

X x x Alvaro x x x x Collet x

X x x Eugenio, Milton x x x x x

X x Luis Carlos x x x x x x

X bragatinho x bel moreau x vergueiro x Prof Armando Bragatto

Mesmo com os posíveis e inúmeros erros, vale o primeiro chute

Moreau respondeu email do Bel,

Bel, que emoção gostosa. Muuuuuuuito legal te re-encontrar, mesmo virtualmente. Tanta coisa a lembrar e outros tantos mais ainda de atualizar mutuamente nossas vidas. Vamos, sim, para este

happy-hour; infelizmente, não posso garantir disponibilidade irrestrita, por questões familiares que te colocarei a par, oportunamente.

Na casa da rua Santa Cruz 299 mora a minha madrastra e meus irmãos, do segundo casamento do meu pai. Ele faleceu em 1983. Vou com alguma frequência lá; gosto muito dela e deles, embora não tenha sido criado com eles.

Já comecei a identificar a moçada (nas 10 fotos enviadas como archi-1, 2, etc.). Lembro, pelo menos, dos meus amigos da época. Veja o que consegui:

archi_1: 26-Alcides; 35-Zé Roberto; 37-Homero; 44-você; 45-eu; 46-Luis Carlos de Barros; 48-Aristides.

archi_2: 59-Dalmo?; 41-Homero; 42-Zé Roberto; 45-Aristides; 48-Alcides; 49-Benedito; 49a-você; 49b-eu.

archi_3: 41-Zé Roberto; 42-você; 44-Alcides; 32-Benedito; 36-Aristides; 25-Luis Carlos de Barros; 55-eu.

Também tinha blusão calhambeque e cinto. Não conto pra ninguém que você usava se você não contar também...

Dalton volta ao tema

Reconheço o Álvaro, o Garrafa, o Marcelo Paes Barreto, o Perrone e o Vargas.

O Eugênio Kepler (na frente do Álvaro de blusão), na frente dele o Fábio Simone P. Nobre (ao lado do Reggie). Acho que era mesmo 1º ginasial.

Ao lado do Bel, o Monreau, e após o Luis Carlos.

O último (D) da fila de cima se chama César (?).

Dalton retoma

Lá vou eu de novo, com as minhas certezas...Completas, sem zinear, cacaiol!

? / ? / ? / ? / BURRUGÃO / GARRAFA / MARCELO PAES / RICARDO CAMPOS / VARGAS / ? / CÉSAR

? / ? / ? / ? / EUGÊNIO / ? (não é o Militão!!) / ? / ? / ? / um Japa / GUSTAVO.

? / ? / FÁBIO NOBRE / REGINALDO / ? / ? / ? / ? / ?

? / ? / Pelá 2 (o fajuto) / FRANCISQUINHO / MOREAU / LUIS CARLOS / ? / ? / esse era o Bragato?

Sabe o que é pior? É ver os caras aqui na minha lata e não lembrar o nome!!! Porra!

D

Reginaldo entra na dança:

Debaixo p'ra cima da esquerda p'ra direita: 1ª fila x, portuga (Marcos talvez, veio do Glória), x, Bel, Moreau, Luis Carlos, Dalmo, Aristides, Bragato

2ª fila Marcelo Prado, Ivan???, Fabio, este escriba,x,Nilton Broto, Homero, Bartô(não lembro o nome, só o apelido),Marcio(sem certeza)

3ª fila x, Eduardo Spacca, Benedito, Eugênio,x,x,x,x,Nomura?,Gustavo

4ª fila Sergio Graner, x,x, Alvaro, Garrafa, Marcelo Paes,x,Jaime,x, Cesar?

Bel mandou:

Pode ser! Quem o Chiorino chamou de Collet é o Afif (Ricardo Afif?); Quem ele chamou de Luiz Carlos é o Fábio Nobre. E o Vergueiro não está nessa foto, Chiorino. Ali, depois de minzinho, é o Moreau, o Luiz Carlos, o Dalmo e o Aristides Salomão Cury.

Estou de acordo com o Reginaldo, quase inclusive nas dúvidas; reitero que antes do César é o Afif. Será que alucino e nunca existiu Afif nenhum???

Reginaldo emendou: Existiu sim e era metido e chato p'ra cacete

Dalton: Esses "batricia" num se cheiram memo...

Reginaldo: Pô Dalton talvez você não lembre, mas era aquele tipo de sujeito que sem que ninguém tivesse perguntado, dizia: Eu chequei tarde porque o mordomo ou o motorista não sei o quê etc...

Haja !!!

Nilton Broto tá na foto sim, é o segundo à minha direita, passamos férias em Santos algumas vezes, êle alugou um apartamento no mesmo prédio em que eu tinha...

Bel diz

É Benedito, Eugênio, Miltão e Alcides. Mas o Dalton acha que não

> é o Miltão. Eu e o Chiorino achamos que é. Precisa o Miltão

> dizer...

Land intervem:

meninos

não há dúvida que não é o Milton.

Por que?

Vejam 1966, lá no terras raras.

Minha classe (que era a 2a C e que contem o Collet) está lá, no mesmo lugar.

portanto essa aí essa 2a B.

Zero finalmente entra n jogo

Que foto sen-sa-cio-nal!

Uma pena que eu só vi agora pela meia noite, e não posso parar agora pra dar palpite. Mas tá lá o Miltão sim, e o Aristides Curi (engenheiro que acabou cruzando comigo - comercialmente! - porque foi diretor da VASP ainda estatal - portanto em cargo político). Pegando pela escalação do Reginaldo, e ainda nessa questão de política, esse Ivan loirinho é o Ivan Zurita, presidente da Nestlé, que tanto o meu falecido primo Joel lembra como se tivesse dado a bunda pra ele muitas vezes?

Lembro que esse loirinho era o Ivan, mas não lembro se era o Zurita. Tinha um irmão também na escola.

Pra não dizer que não chuto alto também, como quase todos que alopraram neste turno de mensagens, invento que vejo o Alfredo Matta atrás do Luís Carlos, esse que o Reginaldo está dizendo que é o Homero... E à esquerda desse, um possível Ernesto.

E pra chutar mais, que não vale ponto: depois do Benedito e Eugênio vejo o Miltão, o Paulo Irineu (!) e o Floro.

Claro que não deve ser o Paulo Irineu porque ele era menorzíssimo e estaria na frente. Aliás acho que é a primeira foto em que todos estão de pé, ou não?

Mas lembro ao Bel e ao Dalton que se for 66 seria 2ª série, ok? Eu estranharia ser 66...

Bom, mas ADOREI!

Zero insistiu:

Bom, conforme pedido anterior, aguardemos que o Zelador junte todos os cacos de palpites, verifique que vários não citados desta vez constam de outros relatos em outras fotos já catalogadas, e apresente uma súmula consolidada. Pena que o Álvaro não tenha metido a colher lá do Oriente, pois o Purtuga tem uma memória do cacete pra esses nomes. Mesmo que errando alguns, chuta com vontade e empenho inigualáveis.

Não sou o único a achar que o Miltão está na foto, só posso lembrar que na minha classe ele não estava em 66 (se é que essa foto é mesmo desse ano, o que também não sei).

Bel provocou:

Baim, um gajo lembrar-se de que outro não estava em sua classe em 1966 (estando-nos agora em 2007) é de admirar. Mas nada estranho se partir tal afirmação de nosso dileto José Roberto, rapaz que se recorda de, quando aos três anos de idade, ao sobrevoar a cidade de São Paulo num avião comercial, observou sei-lá-o-quê. Qualquer dúvida - que na minha desmemória há todas - consulte-se o referido.

Zero mandou, dia 28/4/7:

Continuo achando que essa foto 1 do Moreau é de 65.

Quanto a 66, meu goleiro era o galã argentino Jorge Duran Recoder, conforme fotos de nosso time de futebol de campo, que enviei ânus passados.

Em 1958, no dia 29 de junho, sobrevoei São Paulo pouco depois do Brasil ganhar a Copa.

Ouvimos o jogo pelo rádio, no aeroporto de Congonhas, a família toda, umas trinta pessoas, que posaram pra foto embaixo do avião, acredite quem quiser. Era absolutamente corriqueiro que as famílias invadissem a pista pra tirar foto perto dos aviões, e se despedissem de quem fosse viajar ali na escadinha do avião.

>

O Brasil era campeão mundial, e vi, com essa terra que os olhos não de comer, a cidade toda em festa, fogos de artifício pra todo lado, milhares de balões, um maior e mais lindo do que o outro. Vi lá de cima, da janela de um bimotor da Pan Air rumo a Lisboa, com escala em Dakar, onde pousamos com apenas um motor funcionando, o avião todo torto, todos emocionados rezando o Pai Nosso em voz alta.

E digo mais: um dos campeões, Djalma Santos, era grande amigo meu nessa época.

>Fazer o quê, Bel?

É a vida,
e é bonita,
é bonita...

Land mandou mensagem com foto errada, resultando numa grande confusão.

Bel fica nervoso:

PUTA CONFA DO CA**LHO! Só tem um jeito: imprimir todas as fotos (posso pegar minhas originais) e, num mesmo momento, vaticinar qual é qual! Convoque-se, urgentemente, uma reunião pós feriado. Convoque-se o Sr. Moreau, protagonista da confusão. Quem é o presidente da bancada? Podemos deixar para nosso eterno presidente. Senhores?

Land abdica

Considerando que minha qualidade de administrador desta discussão sofreu duro abalo com minha confusão de ontem, eu abdicó, e quero que tudo se *oda.

- > Vou pra Portugal, ser D. Pedro IV.
- > Vão abaixo todas as fotos do Moreau e mais duas do Chiorino que fiquei devendo.
- > o Moreau vai mandá-las com maior resolução.
- > Eu não vou organizar porra nenhuma.
- > Se alguém mandar-me uma lista de nomes, pode até ser que eu ponha na arquicambada, mas estou super-ocupado.
- > Cuidem do Pedrinho.

Reginaldo

Lembrando de Getúlio, posso dizer: "ele voltará".

Aguardo adesões entusiasmadas para o "queremismo" que não aceita o fato da abdicção.

Zero afaga:

Linda mensagem!

A História Oficial, essa das escolas, é reducional, de uma pobreza de dar pena. Provavelmente restaura-se aqui a Verdade Histórica, já que é muito mais certo que o Pedrão tenha dito isso exatamente nesses termos, muito mais autênticos e, digamos assim, realistas: "Vou pra Portugal, ser Dom Pedro IV, porra.

Eu abdicó a esta merda, e quero que tudo se foda!"

Já com o pé na escada do navio, vira-se pra trás:

"Ah, pois pois. Alguém cuide do Pedrinho..."

Álvaro, muito chamado, dá as caras

Domingo, 29 de abril de 2007, 16hs49m. Estou só... na solidão do meu apartamento aqui em Nagahama. Abro a internet, vejo o meu e-mail, viajo no tempo, que permanece estático nas fotos das mensagens, como a não deixar morrer a lembrança dos melhores dias de nossas vidas. Porque estou só?

Por que minha esposa nihon-jin (nascida no Japão), é obrigada a retornar ao Brasil a cada dois anos, para não perder o visto permanente. O mesmo ocorre comigo, por ser português, desta forma, em dezembro estarei ai convosco.

Feita esta ressalva, vou ao assunto:

Zero, pelo que entendi a foto causadora da confusão na arquicambada, é a *arqui_1*. Na minha mente, essa foto é de 1966 e se refere a 2a. serie B (Pombas! É triste o meu teclado, para poder escrever em português tenho que inserir simbolos e o Yahoo não tem ícone de inserção).

Isto procede, devido ao Prof. Bragatto estar na foto, pois ele era o titular da nossa classe naquele ano. A foto *arqui_3* eh de 1965 e retrata a 1a. serie B. Percebe-se que os elementos são os mesmos com poucas modificações, demonstrando que não ocorreu mescla de classes. As classes somente foram mescladas em 1967, quando cursávamos a 3a. serie do ginásio.

Zero reclama, dia 30/4/7

Pesquisando a coisa toda, não achei referência anterior a esta mensagem, portanto deve ter sido aqui que apareceu a primeira informação sobre esse contato com o Moreau.

Pergunto:

Que raio de contato foi esse, alê?

Indiana Land responde, da barra da Tijuca:

Foi assim,
a lâmpada apagou..
etc etc.

Ou melhor, o Moreau mandou um súbito email, assim do nada, com as 10 fotos. Respondi, emocionado, e 2h depois ele aparece em minha sala, conversamos por uma hora.

Ele nunca tinha procurado o nome dele no Google, e ao fazê-lo, desembarcou no TerrasRaras, embalou e escaneou as fotos.

Perguntei se ele queria expor-se ao tiroteio, e a resposta foi dúbia.

Dia seguinte escolhi algum dentre os emails que continham pedaços de nossa discussão e mandei prá ele, prá ver se animava. Não respondeu a esse, ainda que mandasse novas versões escaneadas das mesmas fotos.

Como ele foi muito amigo do Bel, juntei-os.

Se alguém mais quiser, faço-o.

Foi assim,
a lâmpada apagou..
etc etc.

Em 2009 Euclides mandou a foto abaixo:



Paulinho, Nomura, Euclides de óculos, Marinho, Moreira, Oscar, Daniel, Perrone, Brotto.